

تدريبات / المهارات اللُّغويَّة

الباب الثَّالث

قائل قصيدة : (أقول و قد ناحت بقربي حمامة)

○ أبو فراس الحمداني

○ غازي القصيبي

○ صفي الدين الحلبي

كتب أبو فراس الحمداني قصيدته لأنه تعرض
للأسر .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(الروميات) مجموعة قصائد لأبي فراس الحمداني :

○ تزخر بالحب و الغزل

○ تفيض بالشكوى و الألم

○ تمتلئ بالفخر و المدح

في البيت الأول من قصيدة أبي فراس الحمداني إشارة
إلى معاناته النفسية .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

الحمامة ليست إلا أداة فنية استعان بها أبو فراس
الحمداني لسبر أغوار نفسه الحزينة .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

كلمة (ناحت) مرادفها (غنت) .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

كلمة (ناحت) مضادها (بكت) .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(أيا جارتا) أسلوب إنشائي بصيغة النداء الغرض منه
التمني .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(هل شعرين بحالي ؟) أسلوب إنشائي بصيغة
الاستفهام الغرض منه التعجب .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(تعالي تري روحا لدي ضعيفة) أسلوب إنشائي
بصيغة الأمر ، الغرض منه الاستعطاف .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

أضحك مأسور و تبكي طليقة

و يسكت محزون و يندب سال ؟

احتشد البيت بأسلوب التضاد :

○ للتفاخر بالأسلوب اللغوي

○ لإبراز معاناة الشاعر النفسية

○ للتهكم و السخرية

(يسكت) مرادفها (يندب) .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(مأسور) مضاد (طليق) .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(دمعي في الحوادث غالٍ) كناية عن الاحتمال و
قوة الصبر و شدة التجلد.

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

التشبيه الذي تحذف منه الأداة يسمى مجملا .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

المعلم كالبحر في عطائه.

التشبيه في الجملة :

○ مجمل

○ مؤكّد

○ تام

○ بليغ

الجملة التي تحوي تشبيها بليغا :

○ شعرها كالليل أسود

○ شعرها كالليل

○ شعرها ليل

○ شعرها ليل في سواده

المحذوف من أركان التشبيه في جملة : (خذ
الفتاة ورد في حمرة) .

○ المشبه

○ المشبه به

○ الأداة

○ وجه الشبه

رأيت بحرا يحاضر في الجامعة .

○ استعارة مكنية

○ استعارة تصريحية

الاستعارة تشبيه لا يحذف فيه الركنان (المشبه ،
المشبه به) .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

الاستعارة التصريحية يصرح فيها بالمشبه.

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

الاستعارة الممكنية يحذف فيها المشبه به ، و
يرمز بلازم من لوازمه .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

الفعل الماضي المبني على الضم :

○ كتب

○ كتبا

○ كتبت

○ كتبوا

قد فهم المسلم تعاليم دينه .
يفيد الحرف الذي يسبق الفعل :

○ الاستفهام

○ النفي

○ التأكيد

الحرف الذي يدل على النفي :

○ قد

○ ما

—

○ هل

الفاعل ضمير مستتر في :

○ كتب الطالب الدرس

○ الطالبان كتبا الدرس

○ يكتب الطالب الدرس

○ الطالب كتب الدرس

يسعد برضا ربه .

○ المسلم

○ المسلم

○ المسلم

تجنب توالي همزة و ألف في (مآرب) لأنها
جمع تكسير .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

الكلمة الصحيحة :

○ مكافآت

○ مكافآت

○ مكافآت

○ مكافآت

تجنب توالي همزتين في :

○ مرآة

○ مبدآن

○ آمنوا

○ يأتي

موضوع نص صفي الدين الحلبي الغزل.

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

و الغصن قد كسي الغلائل بعدما

أخذت يدا كانون في تجريده

التضاد بين :

○ الغصن و الغلائل

○ يدا و كانون

○ قد و في

○ كسي و تجريده

(الناصريات) مجموعة من القصائد كتبها أبو الطيب
المتنبي .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

قصيدة صفي الدين الحلي قصيدة وصفية رباعية ،
لأنها ترصد جماليات فصل الربيع .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

مفرد (النور) نواره .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

الوشي هو خلط الألوان .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(هبويه) مرادفها (الركود) .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

(لا) النافية تجزم الفعل المضارع .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

الأصل في الفعل المضارع الإعراب .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

أنت تحبي عمل الخير
الجملة نحويا صحيحة .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

من أدوات الجزم التي تجزم فعلين :

○ لما

○ لا

○ من

○ لن

التاء المربوطة تنطق تاء عند الوصل و الوقف .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

بدأ القصيبي قصيدته بوقفه عند غار ثور .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

من دواوين غازي القصيبي :

○ يا فدى ناظريك

○ قطرة من ظمأ

○ أشعار من جزائر اللؤلؤ

○ جميع ما سبق

موضوع قصيدة (تلك الشيات فاذاكر مطلع القمر)
الفخر .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

صاحب قصيدة (تلك الشيات فاذاكر مطلع القمر)
لأحمد شوقي .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

يقصد بكلمة (خر) سقط.

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

مضاد (ثر) : قليل .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة

..... شر الحلِيم إِذَا غَضِبَ .

○ اتقِ

○ اتقي

التاء في كلمة (حمزة) تاء مربوطة ، لأنها علم مذكر .

○ العبارة صحيحة

○ العبارة خاطئة